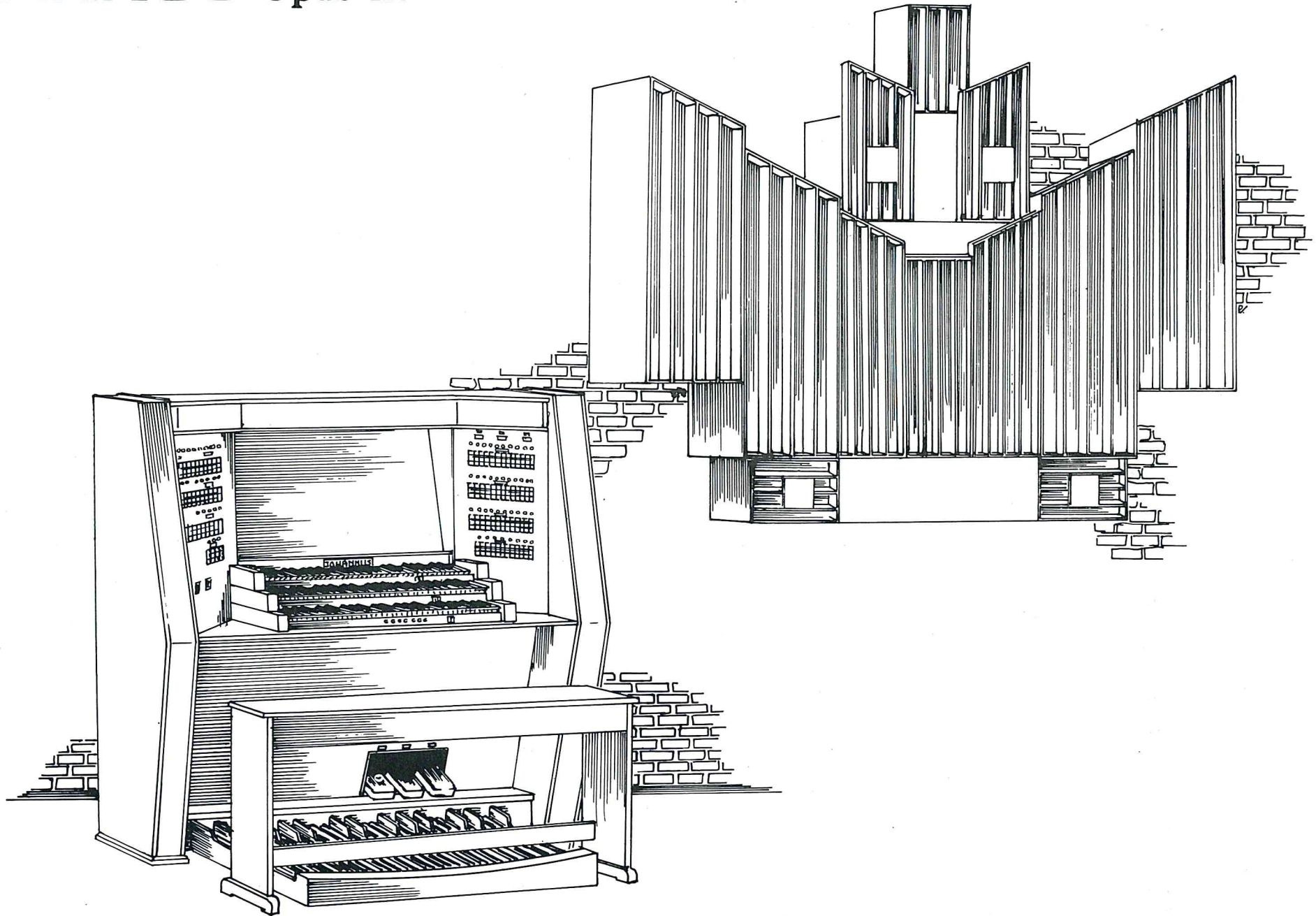


JOHANNUS Opus 110



JOHANNUS

Opus 110 (basismodel)

Dispositie-Disposition-Stoplist

Manuaal I

Prestant	16'
Bourdon	16'
Prestant	8'
Diapason	8'
Bourdon	8'
Salicionaal	8'
Flûte Harmonique	8'
Octaaf	4'
Fluitprestant	4'
Roerfluit	4'
Prestantquint	2 ² / ₃ '
Octaaf	2'
Superquint	1 ¹ / ₃ '
Flageolet	1'
Mixtuur	5 st./fach/ V
Tertiaan	2 st./fach/ II
Sesquialter	3 st./fach/III
Cornet	4 st./fach/IV
Trompet	16'
Trompet harmonique	8'
Trompet	8'
Klaroen	4'

Manuaal II

Quintadeen	16'
Prestant	8'
Roerfluit	8'
Quintadeen	8'
Gamba	8'
Prestant	4'
Gemshoorn	4'
Open fluit	4'
Nasard	2 ² / ₃ '
Nachthoorn	2'
Octaaf	2'
Sifflet	1'
Cymbel	3 st./fach/III
Ruispijp	4 st./fach/IV
Sesquialter	4 st./fach/IV
Fagot	16'
Trompet	8'
Dulciaan	8'
Hobo	8'
Vox Humana	8'
Schalmei	4'

Manuaal III

Prestant	8'
Holpijp	8'
Octaaf	4'
Koppelfluit	4'
Quintfluit	2 ² / ₃ '
Woudfluit	2'
Octaaf	2'
Terts	1 ¹ / ₅ '
Nachthoornquint	1 ¹ / ₃ '
Octaaf	1'
Scherp	2 st./fach/II
Regaal	8'

Pedaal

Subbas	32'
Subbas	16'
Contrabas	16'
Prestant	8'
Gedekd	8'
Violoncello	8'
Octaaf	4'
Open fluit	4'
Nachthoorn	2'
Mixtuur	5 st./fach/V
Bombarde	32'
Bazuin	16'
Trompet	8'
Klaroen	4'
Cinq	2'

Koppelingen/Koppeln/Couplers/Tirasses

Koppel I-II
Koppel I-III
Koppel II-III
Pedaal-I
Pedaal-II
Pedaal-III

Vaste combinaties/Feste Kombinationen/presets:

pp-p-mf-f-ff-tutti-tongwerk af
Zungenstimmen aus
reeds' of
débrancher-anches

vrije combinatie/Free Kombination/free adjustable set

Speelhulpen/Spielhilfen/Other/Divers

Tremulant op I
Tremulant op II
Pedaalsterkte I
Pedaalsterkte II
Fernwerk
Chorus

Technische gegevens:

80 registers
70 zelfstandig sprekende stemmen
manuaal omvang: C - C (5 octaafs)
30-tonig pedaal in Mechelse maatvoering
Uitgangsvermogen: 1000 W max.
18 kanalen, 18 versterkers
speciale kerkorgeltoucher

afmetingen speeltafel:

hoogte	: 160 cm
breedte	: 186 cm
diepte met pedaal en bank	: 122 cm

afmetingen sprekend gedeelte:

hoogte	: 285 cm
breedte	: 385 cm
diepte	: 65 cm

houtsoort : eiken naturel

Technical Data:

80 stops
70 voices all told
manual compass: c - c (5 octaves)
30 note pedalboard (all standards available)
Power: 1000 W max.
18 channels, 18 amplifiers
special church organ touch

dimensions console:

height	: 160 cm
width	: 186 cm
dept including pedalboard and bench	: 122 cm

dimensions speaker system:

height	: 285 cm
width	: 385 cm
depth	: 65 cm

woodwork : oak

Particularités techniques:

80 registres
70 jeux
étendue des claviers manuels du Do au Do (5 octaves)
pédalier de 30 notes, modèle aux normes de malines
rendement: 1000 W max.
18 canaux, 18 amplificateurs
toucher spécial d'orgue d'église

dimensions console:

hauteur	: 160 cm
largeur	: 186 cm
profondeur avec pédalier et banc	: 122 cm

dimensions la partie sonore:

hauteur	: 285 cm
largeur	: 385 cm
profondeur	: 65 cm

essence de bois : en chêne

Technische Daten:

80 Register
70 selbständige Klangfarben
Umfang Manuale: C - c⁴ (5 Oktaven)
30-Tasten Pedal (jeder Norm lieferbar)
Leistung: 1000 W max.
18 Kanäle, 18 Verstärker
Spezifischer Kirchenorgelanschlag

Ausmasse Spieltisch:

Höhe	: 160 cm
Breite	: 186 cm
Tiefe samt Pedal und Bank	: 122 cm

Ausmasse Klangkörper:

Höhe	: 285 cm
Breite	: 385 cm
Tiefe	: 65 cm

Holzgattung : Eichen